

LE PRIX DE PHOTOGRAPHIE  
DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS - Marc Ladreit de Lacharrière  
2010  
est décerné à **Marion Poussier**

Le vendredi 22 octobre 2010, Marc Ladreit de Lacharrière a proclamé Marion Poussier lauréate du Prix de l'Académie des Beaux-Arts - Marc Ladreit de Lacharrière 2010 pour son projet « les sentiments du quotidien » lors du vernissage de l'exposition *Campagne française, fragments* de Thibaut Cuisset, lauréat 2009.

Pour la première fois, le Prix et l'exposition s'inscrivent dans le cadre du *Mois de la Photo à Paris (novembre 2010)*.

Depuis plusieurs années, le travail photographique de Marion Poussier s'articule autour de la question des liens familiaux. Après avoir photographié différents âges de la vie au sein de différentes « micro-sociétés » : l'enfance à l'école (*Récréation*), l'adolescence en colonie de vacances (*Un été*, série exposée en 2006 aux Rencontres Internationales de la Photographie d'Arles), la jeunesse dans ses lieux de rassemblement (*La libre circulation des désirs*) et la vieillesse en maison de retraite (*Corps invisibles*), Marion Poussier souhaite à travers ce nouveau projet à la fois sensible et ambitieux « croiser les générations » afin de dresser un portrait de la société française actuelle, et rendre compte de la diversité et de la complexité des modèles familiaux contemporains.

Née en 1980, Marion Poussier vit et travaille à Paris. Elle est représentée par la *Galerie du Jour* Agnès b.

Pour cette quatrième édition du Prix, le jury qui s'est réuni en septembre avait sélectionné quatre finalistes : Marion Poussier, Denis Rouvre, Lizzie Sadin et Toshio Shimamura.

Leurs projets sont présentés à l'occasion de l'exposition *Campagne française, fragments* de Thibaut Cuisset\*.

#### COMPOSITION DU JURY 2010

Arnaud d'Hauterives, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts et Président du jury ; Yann Arthus-Bertrand et Lucien Clergue, de la section de Photographie ; Jean Cardot, de la section de Sculpture ; Marc Fumaroli, de l'Académie française ; Guy de Rougemont, de la section de Peinture ; Jacques Rougerie, de la section d'Architecture ; Pierre Schoendoerffer et Régis Wargnier, de la section Créations artistiques dans le Cinéma et l'Audiovisuel ; Elise Longuet, Directrice des relations extérieures de Fimalac.

Le jury a bénéficié des conseils d'Agnès de Gouvion Saint-Cyr et de Bernard Perrine, Correspondants de la section de Photographie.

#### LES RAPORTEURS 2010

Agnès Grégoire, rédactrice en chef adjointe du magazine *Photo*

Gabriel Bauret, auteur et commissaire d'expositions photographiques

Jean-Pierre Lavoignat, auteur et réalisateur

#### L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS ET LE PRIX DE PHOTOGRAPHIE

Créé en 2007 à l'initiative de Marc Ladreit de Lacharrière, membre de l'Académie, le Prix de Photographie de l'Académie des Beaux-Arts a pour vocation de permettre à des photographes confirmés de réaliser un projet significatif de leur choix et de le faire connaître au public. Le Prix et l'exposition bénéficient du mécénat exclusif de Marc Ladreit de Lacharrière (FIMALAC).

#### INFORMATIONS PRATIQUES

\* Exposition *Campagne française, fragments*

Palais de l'Institut - Salle Comtesse de Caen - 27 quai de Conti – 75004 Paris

Exposition ouverte du 21 octobre au 21 novembre 2010, du mardi au dimanche de 11h à 18h

**Entrée libre**

#### Relations avec la presse

Agence Catherine Dantan  
7, rue Charles V - 75004 Paris  
Tél. 01 40 21 05 15/80  
Mél. [cdantan@yahoo.fr](mailto:cdantan@yahoo.fr)

#### Académie des Beaux-Arts

Hermine Videau-Sorbier  
23, quai de Conti - 75006 Paris  
[www.academie-des-beaux-arts.fr](http://www.academie-des-beaux-arts.fr)  
Tél. 01 44 41 43 20

#### FIMALAC

Elise Longuet  
Directrice des relations extérieures  
Tél. 01 47 53 61 75  
Mél. [relations.exterieures@fimalac.com](mailto:relations.exterieures@fimalac.com)



Fimalac